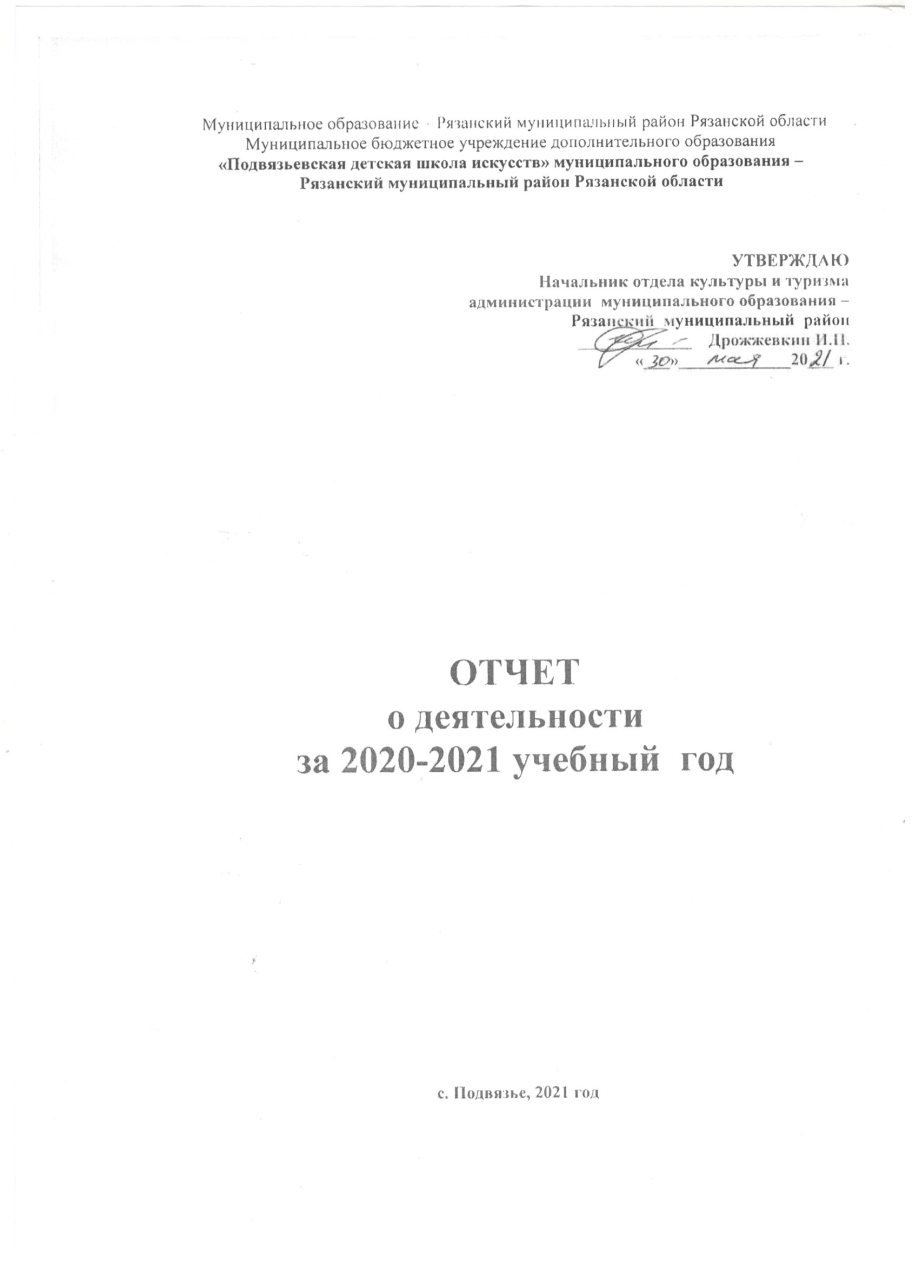
****

**Раздел I**

**Информационная карта школы**

* 1. **Общие сведения о школе**

|  |  |
| --- | --- |
| **статус школы** | Образовательное бюджетное учреждение дополнительного образования |
| **год основания** | 1990г. |
| **юридический адрес** | 390502 Рязанская область, Рязанский район, с. Подвязье,  ул. Центральная, д. 14 |
| **фактический адрес** | 390502 Рязанская область, Рязанский район, с. Подвязье,  ул. Центральная, д. 14 |
| **телефон** | 20 – 15 – 22 |
| **факс** |  |
| **e-mail** | podvyaziedshi@mail.ru |
| **сайт** | dshi-podvyazie.ru |
| **учредитель** | муниципальное образование – Рязанский муниципальный район Рязанской области |

* 1. **Форма обучения:**

**-** Очная;

**1.3. Отделы и отделения (виды обучения) школы: (структурные подразделения)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Структурное подразделение | Специальность | Руководитель |
| **Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств** | | | |
| 1 | Эстетическое отделение  «ПЧЁЛКИ» | Изобразительное творчество | Тимонина А.А. |
| 2 | Раннее эстетическое образование | эстетическое образование | Пронина О.Л. Тимонина А.А., Сафронова Л.В. |
| **Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы в области искусств** | | | |
| 1 | Музыкальное отделение | Фортепиано | Белова Е.А., Сычёва Н.А. Тареева Л.С. |
| 2 | Народные инструменты Баян,  гитара | Балыкина О.А.  Волков А.И. |
| 3 | Музыкальный фольклор | Смоленов П.А. |
| 4 | Хоровое пение | Сафронова Л.В. |
| 5 | Хореографическое отделение | Хореографическое творчество | Пронина О.Л, Петренкова М.И. |
| 6 | Художественное отделение | Живопись | Лысенко Н.И.  Литвинова А.Е.  Тимонина А.А. |

**1.4.Правоустанавливающие документы:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название документа | Дата регистрации | Дата окончания действия | Примечание (указать причину отсутствия документа и т.п.) |
|  | Лицензия на реализацию предпрофессиональных программ | 23.09.2013г № 15-15902 | бессрочно |  |
|  | Лицензия на реализацию программ дополнительного образования детей и взрослых | 28.09.2015г № 15-2503 | бессрочно |  |
|  | Устав | 08.09.2015 |  |  |

* 1. **Администрация школы:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И.О.  (полностью) | Должность | Дата рождения  (полностью) | Образование, специальность | Образование в сфере менеджмента и управления | Стаж  работы | Звание,  Квалифика ционная категория |
| 1 | Литвинова Анна Евгеньевна | директор | 05.02.1988 | высшее, Декоративно-прикладное искусство | .«Управление образовательной организацией дополнительного образования» 2020 г. | 12 лет | Первая |
| 2 | Богатина Наталья Ивановна | Заместитель директора по учебно-воспитательной работе | 30.01.1958 | высшее, Культурно-просветительная работа | «Современные технологии управления образовательной организацией дополнительного образования» 04.06.2020 | 42 лет | - |

**1.6. Кадровый состав преподавателей школы**, включая работников администрации школы, имеющих педагогическую нагрузку (отдельно перечислить преподавателей, работающих по совместительству).

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | ФИО полностью | | | Год рождения | Образование | | | | | | Преподаваемые дисциплины | | Стаж педагогической работы (общий) | Квалификацион ная катего рия | | Звание |
| Среднее  профессиональное | | | высшее | | |
| Специаль ность | квалификация | | Специальность, направление подготовки | | Специализация квалификация |
| **Основные работники** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Белова Екатерина Александровна | | | 14.07 1951 | Теория музыки | Преподаватель ДМШ по музыккаль  ным теоретичес  ким предметам и общему  фортепиано | | Русский язык и литерату ра | | Учитель русского языка и литерату ры | Сольфеджио, музыкальная лит-ра  Фортепиано. | | 49 лет  (49 лет) | первая | Почетный работник общего образова  ния | |
| 2 | Волков Александр Иванович | | | 27.07.1961 |  |  | | Музыкальное исполнительство (Гитара) | | Концертный исполнитель.  Артист ансамбля. Преподаватель | Гитара | | 27лет  (38 лет) | Высшая |  | |
| 3 | Лысенко Наталья Ивановна | | | 14.12 1967 | Преподаватель черчения и изобразительного искусства | Учитель изобрази тельного искусства и черчения, воспита- тель | | - | | - | Художественные дисциплины | | 22 лет (30 лет) | высшая | Почетный работник общего образова  ния | |
|  | Литвинова Анна Евгеньевна | | | 05.021988 |  |  | | Декоративно-приклад-ное искусство | | Художник декоративно-приклад-ного искусства | художест-венные дисцип- лины | | 5 лет  (12 лет) | первая |  | |
| 4 | Пронина  Ольга  Леонидов-на | | | 01.101972 | КПР.  Самодеятельное творчест во | Организа тор КПР. Руководи  тель самодеятельного хореографического коллектива. | | Народное художест венное творчест во | | Хореография Художественный руководи  тель хореографического коллекти ва. Препо-даватель | Хореографические дисципли  ны | | 21 лет (28 лет) | первая |  | |
| 5 | Петренкова Мария Михайлов-на | | | 13.031999 | Хореографическое творчество | Руководитель любительского творческого коллектива. Преподаватель | |  | |  | Хореографические дисципли  ны | | 1 год  (1 год) | нет |  | |
| 6 | Сафронова  Людмила  Владими-ровна | | | 02.031980 | Хоровое дирижи рование | Руководи  тель творческого коллектива, учитель музыки в общеобра зователь ной школе преподава  тель сольфеджио и общего фортепиано | | Музыкальное искусство | | Хормейстер, артист хора (ан-самбля) преподаватель академического хора. | хор,  вокал.  (внутреннее совмещение) | | 21 лет  (21 лет) | первая |  | |
| 7 | Смоленов Павел Алексеевич | | | 14.03.1968 | КПР | Клубный работник, руководитель самодеятельного хорового коллектива | | Режиссура театрализованных представлений и праздников | | Режиссёр театрализованных представлений и праздников  Преподаватель | Музыкальный Фольклор | | 7лет  (32 лет) | первая |  | |
| 8 | Сычёва Наталья Андреевна | | | 24.01.2000 | Инструментальное исполнительство Фортепиано. | Артист. Преподаватель. Концертмейстер. | |  | |  | фортепиано | | 1 год  (1 год) | нет |  | |
| 9 | Тимонина Анастасия Андреевна | | | 27.071995 |  |  | | Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы. | | Бакалавр | Художественные дисциплины | | До года | нет |  | |
| 10 | Тареева Людмила Сергеевна | | | 03.12  1958 | Фортепиано | Преподава  тель музыкаль  ной школы и концерт-мейстер | | - | | - | Фортепи- ано | | 38 лет  (41 лет) | первая |  | |
| **Совместители** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | | Балыкина  Оксана  Александровна | 19.12  1973 | | Народные инстру- менты | | Преподаватель по классу баяна | Дирижирование | Дирижер оркестра (ансамбля) народных инструментов Преподава  тель специаль ных дис-циплин. | | | баян, | 27лет  (27 лет) | Высшая | |  |

* 1. **Кадровый состав преподавателей школы по специальностям (согласно квалификации в дипломе об образовании)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название специальности** | **Количество преподавателей**  **Основные работники** | **Количество преподавателей**  **Совместители** |
| **Преподаватели, работающие по одной специальности** | | |  |
|  | Фортепиано | **2** |  |
|  | Баян |  | **1** |
|  | Аккордеон |  |  |
|  | Домра |  |  |
|  | Балалайка |  |  |
|  | Гусли звончатые |  |  |
|  | Гитара | **1** |  |
|  | Флейта |  |  |
|  | Кларнет, саксофон |  |  |
|  | Гобой, фагот |  |  |
|  | Медные духовые инструменты |  |  |
|  | Ударные инструменты |  |  |
|  | Теория музыки | **1** |  |
|  | Скрипка |  |  |
|  | Альт |  |  |
|  | Виолончель |  |  |
|  | Контрабас |  |  |
|  | Хоровое дирижирование |  |  |
|  | Хоровое | **1** |  |
|  | Преподаватель ИЗО | **2** |  |
|  | Преподаватель ДПИ |  |  |
|  | Преподаватель хореографии | **2** |  |
|  | Концертмейстер (фортепиано)[[1]](#footnote-1) |  |  |
|  | Концертмейстер (народные инструменты)[[2]](#footnote-2) |  |  |
|  | Музыкальный фольклор | **1** |  |
|  | **Итого (по одной специальности):** | **10** | **1** |
| **Преподаватели, работающие по нескольким специальностям (согласно квалификации в дипломах, либо производственной необходимости школы) (совмещение специальностей расписать подробно)** | | | |
|  | | |  |
| **№** | **Специальности по диплому (дипломам) или по производственной необходимости (указать)** | **Количество преподавателей**  **Основные работники** | **Количество преподавателей**  **Совместители** |
|  | **Теория музыки (фортепиано)** | **1** |  |
|  |  |  |  |
|  | **Итого (совмещающих специальности):** | **1** |  |
|  | **Всего (всех педагогических работников, без задвоенных):[[3]](#footnote-3)** | **10** | **1** |

* 1. **Количественный состав преподавателей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сведения | Основные | Совместители |
| Всего: |  |  |
| из них: |  |  |
| Высшее образование (профильное) | 5 | 1 |
| Высшее образование | 1 | - |
| Среднее профессиональное | 4 | - |
| Общее (студенты образовательных организаций ВО и СПО) | 1 | - |
| Высшая категория | 2 | 1 |
| Первая категория | 5 | - |
| Без категория | 3 | - |
| Преподаватели в возрасте до 30 лет | 3 | - |
| Заслуженные работники культуры Российской Федерации | - | - |
| Почетные работники общего образования Российской Федерации | 2 | - |
| Имеют Почетные грамоты  Губернатора Рязанской области | 1 | - |
| Имеют Почетные грамоты  Министерства культуры России | - | - |
| Имеют Благодарности  Министерства культуры России | 1 | - |
| Имеют Благодарности главы администрации муниципального образования – Рязанский муниципальный район Рязанской области | 2 | - |
| Имеют медаль «За вклад в развитие образования» | 1 | - |
| Имеют Благодарственные письма за участие в конкурсах всех уровней. | 10 | 1 |
| **Общее количество педагогических работников** | **10** | **1** |

* 1. **Дополнительные предпрофессиональные программы, реализуемые в школе**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Предпрофессиональные программы** |
| **1** | *В области Музыкального искусства «Фортепиано», срок реализации 8 (9) лет* |
| **2** | *В области Музыкального искусства «Народные инструменты. Гитара. Баян», срок реализации 5 (6) лет, 8 (9) лет* |
| **3** | *В области Музыкального искусства «Музыкальный фольклор», срок реализации 8 (9) лет* |
| **4** | *В области Музыкального искусства «Хоровое пение», срок реализации 8 (9) лет* |
| **5** | *В области Хореографического искусства «Хореографическое творчество», срок реализации 8 (9) лет)* |
| **6** | *В области Изобразительного искусства «Живопись», срок реализации 5 (6) лет, 8 (9) лет* |

* 1. **Контингент учащихся, обучающийся по дополнительным предпрофессиональным программам, на начало учебного года (01.09.2020)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Программы, инструменты | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | Общее  кол-во  уч-ся[[4]](#footnote-4) |
| **Фортепиано** | **1** | **1** |  | **3** | **3** | **2** | **1** | **2** |  | **13** |
| **Народные инструменты:[[5]](#footnote-5)** | **8** | **8** | **1** |  | **1** |  |  |  |  | **18** |
| Баян |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  | 1 |
| Аккордеон |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Домра |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Балалайка |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Гитара | 8 | 8 | 1 |  |  |  |  |  |  | 17 |
| Гусли звончатые |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Духовые и ударные инструменты:** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Флейта |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Гобой |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Кларнет |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Фагот |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Саксофон |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Труба |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Валторна |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Тромбон |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Туба |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ударные инструменты |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Струнные инструменты:** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Скрипка |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Виолончель |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Альт |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Контрабас |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Инструменты эстрадного оркестра[[6]](#footnote-6)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Живопись** | **11** | **8** | **3** | **8** | **4** | **7** | **4** |  |  | **45** |
| **Декоративно-прикладное творчество** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Дизайн** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Акварельная живопись** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Хоровое пение** | **4** |  |  |  |  |  |  |  |  | **4** |
| В том числе, учащиеся, занимающиеся сольным академическим пением |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Хореографическое творчество** | **11** | **8** | **7** |  | **6** | **6** | **1** | **3** |  | **42** |
| **Искусство театра** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Музыкальный фольклор** | **3** |  |  | **2** |  |  | **1** | **1** |  | **7** |
| В том числе, учащиеся занимающиеся сольным народным пением |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Прочие[[7]](#footnote-7) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Всего учащихся:** | **38** | **25** | **11** | **13** | **14** | **15** | **7** | **6** |  | **129** |

* 1. **Контингент учащихся, обучающийся по дополнительным предпрофессиональным программам, на конец учебного года (31.05.2020)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Программы, инструменты | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | Общее  кол-во  уч-ся[[8]](#footnote-8) |
| **Фортепиано** | **1** | **1** |  | **3** | **3** | **2** | **1** | **2** |  | **13** |
| **Народные инструменты:[[9]](#footnote-9)** | **8** | **8** | **1** |  | **1** |  |  |  |  | **18** |
| Баян |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  | 1 |
| Аккордеон |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Домра |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Балалайка |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Гитара | 8 | 8 | 1 |  |  |  |  |  |  | 17 |
| Гусли звончатые |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Духовые и ударные инструменты:** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Флейта |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Гобой |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Кларнет |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Фагот |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Саксофон |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Труба |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Валторна |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Тромбон |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Туба |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ударные инструменты |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Струнные инструменты:** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Скрипка |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Виолончель |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Альт |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Контрабас |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Инструменты эстрадного оркестра[[10]](#footnote-10)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Живопись** | **11** | **8** | **3** | **8** | **4** | **7** | **4** |  |  | **45** |
| **Декоративно-прикладное творчество** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Дизайн** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Акварельная живопись** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Хоровое пение** | **4** |  |  |  |  |  |  |  |  | **4** |
| В том числе, учащиеся занимающиеся сольным академическим пением |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Хореографическое творчество** | **11** | **8** | **7** |  | **6** | **6** | **1** | **3** |  | **42** |
| **Искусство театра** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Музыкальный фольклор** | **3** |  |  | **2** |  |  | **1** | **1** |  | **7** |
| В том числе, учащиеся занимающиеся сольным народным пением |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Прочие[[11]](#footnote-11) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Всего учащихся:** | **38** | **25** | **11** | **13** | **14** | **15** | **7** | **6** |  | **129** |

* 1. **Дополнительные общеразвивающие программы, реализуемые в школе**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Общеразвивающие программы** |
| **1.** | *Программа по изобразительному творчеству «Пчёлки», срок реализации - 1 год* |
| **2.** | *Ранее эстетическое образование, срок реализации 1 (год)* |

* 1. **Контингент учащихся на начало учебного года, обучающийся по дополнительным общеразвивающим программам**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Программа (инструменты) | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | Общее кол-во  уч-ся |
| **Пчёлки** | 10 |  |  |  |  |  |  |  |  | 10 |
| **Ранее эстетическое образование** | 15 |  |  |  |  |  |  |  |  | 15 |
| **Всего учащихся:** | **25** |  |  |  |  |  |  |  |  | **25** |

* 1. **Сохранность контингента**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Специальность** | **Количество принятых на обучение** | | | | **Количество выпускников  2021 года** | | | |
| **2016-2017** | **2015-2016** | **2013-2014** | **2012-2013** |
| **5-летние обучение** | **6 год** | **8-летнее обучение** | **9 год** | **5-летние обучение** | **6 год** | **8-летнее обучение** | **9 год** |
| **1** | **«Живопись»** |  |  | **6** |  |  |  |  |  |
| **2** | **«Хореографическое творчество»»** |  |  | **6** |  |  |  | **3** |  |
| **3** | **«Музыкальный фольклор»** |  |  | **4** |  |  |  | **1** |  |
| **4** | **«Фортепиано»** |  |  | **4** |  |  |  | **2** |  |
| **5** | **«Народные инструменты»** |  |  | **0** |  |  |  |  |  |

* 1. **Сведения о поступлении учащихся в образовательные организации среднего профессионального и высшего образования за последние 3 года:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Структурное подразделение  (отделение, отдел) | Количество выпускников | | | Количество выпускников, получивших свидетельство с отличием | | | Количество поступивших в образовательные организации высшего и среднего профессионального образования сферы культуры и искусства  из числа выпускников  2018 – 2020 | |
|  | | |  | | | ССУЗ | ВУЗ |
| 2018 – 2019 | 2019 – 2020 | 2020 – 2021 | 2018 – 2019 | 2019 – 2020 | 2020 – 2021 |  | |
| Музыкальное | 4 | 10 | 3 | 2 | 2 | 1 | - | - |
| Хореографическое | - | - | 3 | - |  | 1 | - | - |
| Художественное | - | 3 | - | - | 1 | - | 1 | - |
| **Итого:** | **4** | **13** | **6** | **2** | **3** | **2** | **1** | - |

* 1. **Центр искусств для детей, проявивших творческие способности при ГАПОУ «Рязанский музыкальный колледж им. Г. и А. Пироговых»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИ учащегося** | **ФИО преподавателя** | **ФИО куратора** | **Класс** | **Специальность** | **Достижения в 2020-2021 учебном году** |
| 1 | Белая Полина | Белова Екатерина Александровна | Ланда Марина Давыдовна | 8 | Фортепиано | ***- Лауреат III степени*** Международный телевизионный фестиваль-конкурс «Национальное достояние- 2021» 1-10 мая 2021 2020г. г.Москва |
| 2 | Белый Андрей | Сычёва Наталья Андреевна | Ланда Марина Давыдовна | 6 | Фортепиано | ***- Дипломант III степени*** Международный телевизионный фестиваль-конкурс «Национальное достояние- 2021» 1-10 мая 2021 2020г. г.Москва  ***- Лауреат III***  V зональный открытый конкурс ансамблевого музицирования «Вместе весело играть» 28.апреля 20212, с. Поляны  **(**ансамбль) |
| **Итого:** | **2** | **2** | **1** |  |  | **3** |

* 1. **Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИ учащегося** | **ФИО преподавателя** | **Характер ОВЗ (слух, зрение, ДЦП, иное)** | **Класс учащегося** | **Специальность** |
|  | **-** | **-** | **-** | **--** | **-** |
| **Итого:** | **-** | **-** | **-** | **--** | **-** |

* 1. **Мероприятия, проводимые для организации приема детей в школу.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название мероприятия** | **Сроки проведения** | **Результат** |
| 1 | «День открытых дверей» - мероприятие по набору учащихся в ДШИ (по отделениям, дистанционно) | 14.04.2021 |  |
| 2 | «Музыкальная шкатулка» - концертно-просветительская программа для учащихся начальных классов и воспитанников детского сада «Малыш» (дистанционно) | 21.05.2021 |  |
| 3 | Приёмные экзамены | 25-31 мая 2021г. | 39 заявлений |
| **Итого:** | **3** |  |  |

* 1. **Набор учащихся на 2021-2022 учебный год (по состоянию на 01.06.2021)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование программы | Количество учащихся, принятых в 1 класс | | |
|  | Всего | Из них | |
| Предпрофессиональные программы | Общеразвивающие программы |
| **Музыкальное искусство** |  |  |  |
| *«Фортепиано»* | 1 | 1 |  |
| *«Народные инструменты» Баян, Гитара* | 6 | 6 |  |
| *«Музыкальный фольклор»* | 2 | 2 |  |
| *«Хоровое пение»* | 2 | 2 |  |
| **Хореографическое искусство** |  |  |  |
| *«Хореографическое творчество»* | 6 | 6 |  |
| **Изобразительное искусство** |  |  |  |
| *«Живопись»* | 6 | 6 |  |
| **Раннее эстетическое образование** | 10 |  | 10 |
| Программа изобразительного творчества **«ПЧЁЛКИ»** | 8 |  | 8 |
| **Итого:** | **39** | **21** | **18** |

* 1. **Творческие коллективы школы (постоянно действующие)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название коллектива | Отделение (отдел), указать все отделения, откуда участники коллектива | Количество участников | Руководитель |
|  | Хор младших классов[[12]](#footnote-12) |  |  |  |
|  | Хор старших классов[[13]](#footnote-13) |  |  |  |
|  | Вокальный ансамбль[[14]](#footnote-14) | Вокально-хоровой ансамбль «Мелодия» (музыкальное) | 12 | Сафронова Людмила Владимировна |
|  |  | Вокальный ансамбль «Детство» (музыкальное) | 12 | Сафронова Людмила Владимировна |
|  | Сводный хор | Музыкальное отделение | 30 | Сафронова Людмила Владимировна |
|  | Хор мальчиков |  |  |  |
|  | Ансамбль скрипачей |  |  |  |
|  | Ансамбль виолончелистов |  |  |  |
|  | Камерный оркестр |  |  |  |
|  | Оркестр русских народных инструментов |  |  |  |
|  | Оркестр баянов, аккордеонов |  |  |  |
|  | Ансамбль домристов |  |  |  |
|  | Ансамбль балалаечников |  |  |  |
|  | Хореографический коллектив | Хореографический ансамбль «Капель» | 34 | Пронина Ольга Леонидовна |
|  | Хореографический коллектив: старшая группа |  |  |  |
|  | Народный хор |  |  |  |
|  | Фольклорный ансамбль[[15]](#footnote-15) | Фольклорный ансамбль «Иволга» | 5 | Смоленов Павел Алексеевич |
|  | Ансамбль русской песни |  |  |  |
|  | Прочие[[16]](#footnote-16) |  |  |  |
| **Итого коллективов в школе:** | | | | |
| **5** | | | | |

**1.21.1. Коллективы школы, носящие звание «Образцовый коллектив Рязанской области»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Дата создания коллектива** | **Руководитель коллектива** | **Концертмейстер коллектива** | **Количественный состав** | | **Участие в конкурсах в учебном году (дата, название, результат)** | **Участие в концертах в учебном году (дата, место проведения)** | **Репертуарный список за учебный год (с указанием хронометража)** |
| **Учащиеся (ФИ)** | **Иллюстраторы ФИО** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

* 1. **Задачи, над решением которых работал коллектив школы в учебном году и методы их решения.**

- создать условия для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

- выявить одаренных детей в области искусства в раннем детском возрасте и сформировать у них комплекс знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать дополнительные предпрофессиональные образовательные программы в области искусств;

– активно осуществлять педагогическую деятельность, направленную на комплексное и всестороннее воспитание людей высокой творческой мотивации и культуры;

– создать гибкую структуру образовательного процесса;

– соответствовать специфике дополнительного образования, как личностно ориентированного, личностно детерминированного и направленного на развитие;

– обеспечить каждому ученику художественно-эстетическое образование как основу для жизненного самоопределения, самоорганизации и самореализации;

– развивать любовь к музыке и потребность приобщения к искусству;

– воспитывать понимание языка искусства, качества восприятия художественных произведений, умение эстетически их оценивать;

– помочь приобрести детям знания, умения и навыки в области музыкального, художественного, хореографического искусств;

– воспитывать самостоятельность и ответственность в работе;

– основываться на индивидуальном подходе к каждому учащемуся;

– участвовать в культурной жизни с. Подвязье;

– увеличить контингент школы;

– установить корпоративную культуру между преподавателями и родителями, сотрудничать и взаимодействовать на всех этапах образовательной практики;

– проводить мониторинг состояния потребностей общества в оказании социальных услуг.

* 1. **Сведения о материально-технической базе и оснащенности образовательного процесса школы (по состоянию на 30.05.2020)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тип строения (типовой проект, приспособленное, иное) фактический адрес строений, занятых под образовательный процесс | Общая площадь, занимаемая образовательным учреждением в соответствующем строении | Форма владения помещениями строения  (на правах собственника, аренды) и реквизиты право-  мочных документов | Наи-мено-вание орга-низации арен-дода-теля | Виды и количество помещений | Перечень ТСО, компьютерной техники, их количество | Наименование оборудования, транспортных средств,  их количество | Информация о кадастровом номере земельного участка, владельце земельного участка |
|  | приспособ -  ленное  390502  Рязанская обл., Рязанский район, с.Подвязье, ул.Центральная, д. 14 | 405,0 кв. м. | Безвозмезд ное пользо-вание  Договор №1 01.08.2013г.  МБОУ Подвязьевская СШ | МО-Рязанс кий муниципальный район Рязанс кой области | Уч. классов -5, кабинет директора -1 учительская 1 костюмерная1,  актовый зал - 1 | компьютер -2,  ноутбук-1,  принтер -3,  МФУ -1,  модем-1,  музыкальный центр-3,  DVD-плеер-1  видеокамера -1,  телефон -2, микшерный пульт-1 инструментальный микрофон - 3,  активная акустическая система – 3 шт.  телевизор-2,  мультимедийный проектор -1, источник беспере-бойного питания-1  мольберт--6 | нет | 62-62-12/028/2011-265  Муниципальное бюджетное учреждение Подвязьевская средняя (полная) школа муниципального образования – Рязанский муниципальный район Рязанской области |

* 1. **Финансовая деятельность:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Бюджет | | | Внебюджетные средства | Спонсорская помощь |
| федеральный | областной | муниципальный |  |  |
|  |  | **6 433 000** | **53 000** |  |

* 1. **Ремонтные работы (перечень, общая сумма: бюджетные и внебюджетные средства).**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Перечень работ, сроки | Федеральный бюджет | Областной  бюджет | Муниципальный бюджет | Внебюджетные средства | Общая сумма |
|  |  |  |  |  |  |

**1.25. Приобретение** **музыкальных инструментов, технических средств и т.п. (перечень, общая сумма: бюджетные и внебюджетные средства)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование оборудования | Федеральный бюджет | Областной  бюджет | Муниципальный бюджет | Внебюджетные средства | Общая сумма |
| Инфракрасные бесконтактные термометры, рециркуляторы |  | 95 323 |  |  | 95 323 |
| Маски, перчатки, дезсредства |  | 19 672 |  |  | 19 672 |
| модем |  |  |  | 3 300 | 3 300 |
| водонагреватель |  |  |  | 8 690 | 8 690 |
| Раковина Тюльпан |  |  |  | 9 185 | 9 185 |
| Гитара |  |  |  | 10 390 | 10 390 |
| **ИТОГО:** |  | **114 995** |  | **31 565** | **146 560** |

**1.26. Целевое обучение** выпускников школы в средних и высших профессиональных учебных заведениях: - нет

**Раздел II**

**Учебно-воспитательная работа**

**2.1. Учебные планы дополнительных программ (предпрофессиональных, общеразвивающих) – *приложить к отчету.***

**2.2. Формы контроля успеваемости учащихся.**

- академические концерты;

- переводные, выпускные экзамены;

- прослушивание выпускников;

- контрольные уроки;

- просмотры;

- отчетные концерты.

- открытые уроки

- зачеты.

**2.3. Творческие достижения обучающихся (участие в конкурсах, фестивалях, выставках и т.п.)[[17]](#footnote-17):**

**Международных:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО ученика | | Отделение, специальность, класс | Преподаватель,  концертмейстер | | | | Название мероприятия, сроки и место проведения | | Результат |
| **Конкурсы, учредителем которых является Министерство культуры РФ, департаменты культуры субъектов РФ, образовательные учреждения культуры и искусства** | | | | | | | | | | |
| Музыкальное отделение | | | | | | | | | | |
| 1 | Белов Николай Александрович | | «Народные инструменты» (баян) 5 класс | Балыкина Оксана Александровна | | | Международный фестиваль творчества и искусств «Время зажигать звезды-2020»  7-12 декабря 2020, г.Рязань | | | Дипломант I степени |
| 2 | Богачёва Полина Алексеевна | | Вокал  2 класс | Сафронова Людмила Владимировна | | | Международный телевизионный IT-ONLINE конкурс «Созвездие талантов -2020» 25-27 декабря 2020г. г. Москва | | | Дипломант II степени |
| 3 | Дерксен Полина Евгеньевна | | «Фортепиано»  4 класс | Сычёва Наталья Андреевна | | | Дипломант III степени |
|  | Белов Николай Александрович | | «Народные инструменты» (баян) 5 класс | Балыкина Оксана Александровна | | | Дипломант I степени |
|  | Белов Николай Александрович | | «Народные инструменты» (баян) 5 класс | Балыкина Оксана Александровна | | | XIV Международный онлайн конкурс-фестиваль народной музыки и танца «Самородки – 2020», 2020 г. Севастополь | | | Лауреат III степени |
|  | Белов Николай Александрович | | «Народные инструменты» (баян) 5 класс | Балыкина Оксана Александровна | | | VII Международный «IT-TV» конкурс «Талант - 2021» 26 – 28 февраля 2021г. г.Москва | | | Дипломант I степени |
|  | Белов Николай Александрович | | «Народные инструменты» (баян) 5 кл. | Балыкина Оксана Александровна | | | Международный фестиваль-конкурс «Палитра звёзд» , Беларусь, 08.04.2021 | | | Дипломант III степени |
|  | Богачёва Полина Алексеевна | | Вокал  2 класс | Сафронова Людмила Владимировна | | | Международный телевизионный фестиваль-конкурс «Национальное достояние-2021», 1-10 мая 2021, г. Москва | | | Дипломант II степени |
| 4 | Ермилова Анна Валерьевна | | Вокал  5 класс | Дипломант II степени |
| 5 | Белая Полина Денисовна | | Фортепиано  8 класс | Белова Екатерина Александровна | | | Лауреат III степени |
|  | Белов Николай Александрович | | «Народные инструменты» (баян) 5 кл. | Балыкина Оксана Александровна | | | Дипломант I степени |
| 6 | Белый Андрей Дмитриевич | | Доп. инструмент  Гитара  6 класс | Волков Александр Иванович | | | Дипломант III степени |
| 7 | Хрипачёв Илья Александрович | | «Народные инструменты» (гитара) 2 кл. | Лауреат  II степени |
| 8 | Лямин Иван Максимович | | «Народные инструменты» (гитара) 1 кл. | Дипломант III степени |
|  | Лямин Иван Максимович преподаватель Волков А.И. | | «Народные инструменты» (гитара, ансамбль) 1 кл. | Дипломант I степени |
|  | Белов Николай Александрович | | «Народные инструменты» (баян) 5 кл. | Балыкина Оксана Александровна | | | III Международный конкурс-фестиваль «Народные мотивы» Май 2021 г. Екатеринбург | | | Лауреат III степени |
| Хореографическое отделение | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | |  |  | | | |  |
| Художественное отделение | | | | | | | | | | |
| 9 | | Белова Полина Александровна | «Живопись»  5 класс | | Литвинова Анна Евгеньевна | Международный телевизионный конкурс «ROSSИЯ.RU-2020»  17- 21октября 2020, г.Москва | | | Лауреат III степени | |
|  | | Белова Полина Александровна | «Живопись»  5 класс | | Дипломант I степени | |
| 10 | | Щербак Алина  Дмитриевна | «Живопись»  5 класс | | Дипломант I степени | |
| 11 | | Мягкова Надежда Александровна | «Живопись»  9 класс | | Лысенко Наталья Ивановна | Лауреат I степени | |
| 12 | | Серёгина Анастасия Андреевна | «Живопись»  7 класс | | Лауреат II степени | |
| 13 | | Аверина Александра Алексеевна | «Живопись»  6 класс | | Тимонина Анастасия Андреевна | Дипломант I степени | |
|  | | Белова Полина Александровна | «Живопись»  5 класс | | Литвинова Анна Евгеньевана | Международный конкурс детского и юношеского художественного творчества «Мы рисуем город»  2020г. г.Рязань | | | Дипломант I степени | |
| 14 | | Лисин Владимир Сергеевич | «Живопись»  2 класс | | Тимонина Анастасия Андреевна | Международный телевизионный IT-ONLINE конкурс «Созвездие талантов -2020» 25-27 декабря 2020г. г. Москва | | | Лауреат III степени | |
| 15 | | Воробьёв Сергей Владимирович | «Живопись»  6 класс | | Дипломант III степени | |
| 16 | | Эшонова Марьям Аскаралиевна | «Живопись»  2 класс | | Дипломант II степени | |
| 17 | | Панкратова Анастасия Марсельевна | «Живопись»  7 класс | | Лысенко Наталья Ивановна | Дипломант I степени | |
| 18 | | Мартынов Степан Николаевич | «Живопись»  7 класс | | Дипломант I степени | |
| 19 | | Стребкова Татьяна  Вячеславовна | «Живопись»  4мкласс | | Лауреат III степени | |
|  | | Белова Полина Александровна | «Живопись»  5 класс | | Литвинова Анна Евгеньевна | VII Международный «IT-TV» »конкурс «Талант - 2021» 26 – 28 февраля 2021г. г.Москва | | | Лауреат III степени | |
| 20 | | Нибабина Татьяна Сергеевна | «Живопись»  5 класс | | Дипломант II степени | |
|  | | Серёгина Анастасия Андреевна | «Живопись»  7 класс | | Лысенко Наталья Ивановна | Лауреат III степени | |
| 21 | | Белая Лидия Дмитриевна | «Живопись»  4 класс | | Дипломант II степени | |
| 22 | | Трошкина Диана Александровна | «Живопись»  3 класс | | Дипломант II степени | |
|  | | Белова Полина Александровна | «Живопись»  5 класс | | Литвинова Анна Евгеньевана | Международный телевизионный фестиваль-конкурс «Национальное достояние-2021», 1-10 мая 2021, г. Москва | | | Дипломант II степени | |
|  | | Щербак Алина  Дмитриевна | «Живопись»  5 класс | | Лауреат III степени | |
| 23 | | Гвоздева Анастасия Сергеевна | «Живопись»  6 класс | | Тимонина Анастасия Андреевна | Дипломант I степени | |
| 24 | | Маликова Полина Владимировна | «Живопись»  6 класс | | Лауреат III степени | |
|  | | Серёгина Анастасия Андреевна | «Живопись»  7 класс | | Лысенко Наталья Ивановна | Дипломант II степени | |
| 25 | | Антипова Софья Сергеевна | «Живопись»  1класс | | Дипломант I степени | |
| **Итого:** | | **Количество учащихся[[18]](#footnote-18)** | **-** | | **Количество педагогических работников[[19]](#footnote-19)** | **Количество мероприятий** | | | **Лауреаты–**  **Дипломанты –**  **Участники -** | |
|  | | 25 |  | | 7 | 9 | | | **Лауреаты - 13**  **Дипломанты-27**  **Участники -** | |

**Всероссийских:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО ученика | Отделение, специальность, класс | Преподаватель,  концертмейстер | Название мероприятия, сроки и место проведения | Результат |
| **Конкурсы, учредителем которых является Министерство культуры РФ, департаменты культуры субъектов РФ, образовательные учреждения культуры и искусства** | | | | | |
| Музыкальное отделение | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |
| Хореографическое отделение | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |
| Художественное отделение | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |
| **Итого:** | **Количество учащихся** | **-** | **Количество педагогических работников** | **Количество мероприятий** | **Лауреаты–**  **Дипломанты –**  **Участники -** |
|  |  |  |  |  |  |
| **Прочие конкурсы и конкурсы-фестивали** | | | | | |
| Музыкальное отделение | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |
| Хореографическое отделение | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |
| Художественное отделение | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |
| **Итого:** | **Количество учащихся** | **-** | **Количество педагогических работников** | **Количество мероприятий** | **Лауреаты –**  **Дипломанты –**  **Участники -** |

**Межрегиональных:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО ученика | Отделение, специальность, класс | Преподаватель,  концертмейстер | Название мероприятия, сроки и место проведения | Результат |
| **Конкурсы, учредителем которых является Министерство культуры РФ, департаменты культуры субъектов РФ, образовательные учреждения культуры и искусства** | | | | | |
| Музыкальное отделение | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |
| Хореографическое отделение | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |
| Художественное отделение | | | | | |
| 1 | Щербак Алина Дмитриевна | «Живопись», 5 класс | Литвинова Анна Евгеньевнна | XX Межрегиональный  фестиваль современного изобразительного искусства “Мой край, задумчивый и нежный…» 12 сентября 2020, с. Константиново | Участник |
| 2 | Черепанова Алина Сергеевна | «Живопись», 5 класс | Участник |
| 3 | Маликова Полина Владимировна | «Живопись», 6 класс | Тимонина Анастасия Андреевна | Межрегиональный фестиваль-конкурс художественного творчества детей «Светлый праздник Рождества» 21-22 января 2021, г. Рязань | Диплом |
| 4 | Воробьёва Мирослава Сергеевна | «Живопись», 6 класс | Диплом |
| **Итого:** | **Количество учащихся** | **-** | **Количество педагогических работников** | **Количество мероприятий** | **Лауреаты–**  **Дипломанты –**  **Участники -** |
|  | 4 |  | 2 | 2 | **Лауреаты–**  **Дипломанты – 2**  **Участники -2** |
| **Прочие конкурсы и конкурсы-фестивали** | | | | | |
| Музыкальное отделение | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |
| Хореографическое отделение | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |
| Художественное отделение | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |
| **Итого:** | **Количество учащихся** | **-** | **Количество педагогических работников** | **Количество мероприятий** | **Лауреаты –**  **Дипломанты –**  **Участники -** |

**Областных:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | | | ФИО ученика | Отделение, специальность, класс | | Преподаватель,  концертмейстер | Название мероприятия, сроки и место проведения | | Результат | |
| **Конкурсы, учредителем которых является министерство культуры и туризма Рязанской области, а организатором Региональный методический центр по образованию в области искусств (согласно реестру областных конкурсов, фестивалей, конференций, пленэров)** | | | | | | | | | | |
| Музыкальное отделение | | | | | | | | | | |
| 1 | Белый Вениамин Денисович | | | «Фортепиано» 4 класс | | Белова Екатерина Александровна | IV Открытая областная  Теоретическая олимпиада по музыкальной литературе  7 апреля 2021, г. Рязань | | | Лауреат III степени |
| 2 | Белов Николай Александрович | | | «Народные инструменты»  Баян | | Балыкина Оксана Александровна | III областной конкурс исполнителей на народных инструментах | | | Участник I тура |
| Хореографическое отделение | | | | | | | | | | |
|  | |  | |  | |  |  | |  | |
| Художественное отделение | | | | | | | | | | |
| 3 | Стребкова Татьяна Вячеславовна | | | «Живопись», 4 класс | Лысенко Наталья Ивановна | | Региональный конкурс юных художников  «Уникум 2020» Рязань 2020 | | Лауреат II степени | |
| 4 | Аверина Александра Алексеевна | | | «Живопись», 6 класс | Литвинова Анна Евгеньевна | | Участник | |
| 5 | Нибабина Татьяна Сергеевна | | | «Живопись», 5 класс | Участник | |
| 6 | Мягкова Надежда Александровна | | | «Живопись», 9 класс | Лысенко Наталья Ивановна | | III областной конкурс-выставки по Декоративно-прикладному искусству «Красота рукотворная» 2020  Рязань 2020 | | Участник | |
| 7 | Мартынов Степан Николаевич | | | «Живопись», 7класс | Участник | |
| 8 | Серёгина Анастасия Андреевна | | | «Живопись», 7 класс | Участник | |
| 9 | Нибабина Татьяна Сергеевна | | | «Живопись», 5 класс | Литвинова Анна Евгеньевна | | Участник | |
| 10 | Щербак Алина Дмитриевна | | | «Живопись», 5 класс | Участник | |
| 11 | Воробьёва Мирослава Сергеевна | | | «Живопись», 5 класс | участник | |
| 12 | Белова Полина Александровна | | | «Живопись»  5 класс | Участник | |
| 13 | Бучкова Ульяна Алексеевна | | | «Живопись»  6 класс | Тимонина Анастасия Андреевна | | Участник | |
| 14 | Мамадамонов Джураджон Бардамджонович | | | «Живопись»  6 класс | Участник | |
|  | Аверина Александра Алексеевна | | | «Живопись», 6 класс | Участник | |
| 15 | Воробьёв Сергей Владимирович | | | «Живопись», 6 класс | Тимонина Анастасия Андреевна | | V открытый областной конкурс «Краски земли Рязанской» 2021, г. Рязань | | Участник | |
| 16 | Гвоздева Анастасия Сергеевна | | | «Живопись», 6 класс | Участник | |
| 17 | Маликова Полина Владимировна | | | «Живопись», 6 класс | Участник | |
|  | Мамадамонов Джураджон Бардамджонович | | | «Живопись»  6 класс | Участник | |
|  | Белова Полина Александровна | | | «Живопись»  5 класс | Литвинова Анна Евгеньевна | | Участник | |
| 18 | Рощина Вера Вадимовна | | | «Живопись»  4 класс | Лысенко Наталья Ивановна | | Участник | |
|  | Стребкова Татьяна Вячеславовна | | | «Живопись», 4 класс | Участник | |
|  | Серёгина Анастасия Андреевна | | | «Живопись», 7 класс | Участник | |
| **Итого:** | **Количество учащихся** | | | **-** | **Количество педагогических работников** | | **Количество мероприятий** | | **Лауреаты –**  **Дипломанты –**  **Участники –** | |
|  | **18** | | |  | **5** | | **5** | | **Лауреаты –2**  **Дипломанты –**  **Участники –21** | |
| **Прочие областные конкурсы и конкурсы-фестивали** | | | | | | | | | | |
| Музыкальное отделение | | | | | | | | | | |
|  |  | | |  | |  |  | |  | |
| Хореографическое отделение | | | | | | | | | | |
|  |  | | |  | |  |  | |  | |
| Художественное отделение | | | | | | | | | | |
| 1 | Зимин Алексей Вячеславович | | | «Живопись»  1класс | | Лысенко Наталья Ивановна | IX областная выставка детского рисунка «Дыхание весны -2021»  Март 2021, АРТ ХОББИ г. Рязань | Дипломант I степени | | |
| 2 | Серёгина Анастасия Андреевна | | | «Живопись», 7 класс | | Дипломант I степени | | |
| 3 | Стребкова Татьяна Вячеславовна | | | «Живопись», 4 класс | | Дипломант I степени | | |
| 4 | Чабаненко Дарья Алексеевна | | | «Живопись», 4 класс | | Дипломант II степени | | |
| **Итого:** | **Количество учащихся** | | | **-** | | **Количество педагогических работников** | **Количество мероприятий** | **Лауреаты –**  **Дипломанты –**  **Участники -** | | |
|  | **4** | | |  | | **1** | **1** | **Лауреаты –**  **Дипломанты – 4**  **Участники -** | | |

**Зональных:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО ученика | | Отделение, специальность, класс | | Преподаватель,  концертмейстер | | | Название мероприятия, сроки и место проведения | Результат |
| **Конкурсы, учредителем которых является министерство культуры и туризма Рязанской области, а организатором Региональный методический центр по образованию в области искусств (согласно реестру областных конкурсов, фестивалей, конференций, пленэров)** | | | | | | | | | |
| Музыкальное отделение | | | | | | | | | |
| 1 | | Белов Николай Александрович | | «Народные инструменты» (баян) 5 класс | | Балыкина Оксана Александровна | III открытый межрегиональный конкурс-фестиваль «Поклонимся великим тем годам», посвященный Победе в Великой Отечественной войне.  1-2 октября 2020 | | Дипломант II степени |
| 2 | Сигаев  Даниил Александрович | | «Гитара»  2 класс | | Волков Александр Иванович | | | Зональный открытый конкурс юных исполнителей на народных инструментах «Звучи, народный инструмент»  02 декабря 2020 г. г. Новомичуринск | Участник |
|  | Белов  Николай Александрович | | «Баян»  5 класс | | Балыкина Оксана Александровна | | | Участник |
| 3 | Кудряшова Мария Александровна | | Вокал  2 класс | | Сафронова Людмила Владимировна | | | III Зональный открытый конкурс вокальной музыки «Звонкие голоса» 13 ноября 2020 , МБУДО «Полянская ДШИ» | Лауреат I степени |
| 4 | Ермилова  Анна Валерьевна | | Вокал  5 класс | | Лауреат I степени |
| 5  6 | Белая Дпрья Денисовна  Белый Андрей Дмитриевич | | «Фортепиано»  6 класс  6 класс | | Сычёва Наталья Андреевна | | | V зональный открытый конкурс ансамблевого музицировали «Вместе весело играть» 28 апреля 2021, с. Поляны | Лауреат III степени  Лауреат III степени |
| 7  8 | Селезнёва Софья Павловна  Гаврилюк Глафира Ивановна | | «Фортепиано»  7 класс  8 класс | | Дипломант  Дипломант |
| Хореографическое отделение | | | | | | | | | |
|  |  | |  | |  | | |  |  |
| Художественное отделение | | | | | | | | | |
| 9 | Мягкова Надежда Александровна | | «Живопись»  9 класс | | Лысенко  Наталья  Ивановна | | | Зональная выставка пленэрных работ учащихся, преподавателей ДХШ и ДШИ Рязанской области, студентов и преподавателей ГАПОУ «РХУ им. Г.К.Вагнера» «Диалог с природой»  Рязань 2020 | Участник |
| 10 | Гвоздева Анастасия Сергеевна | | «Живопись»  5 класс | | Литвинова  Анна  Евгеньевна | | | Участник |
| 11 | Белова  Полина Александровна | | «Живопись»  5 класс | | Участник |
| 12 | Щербак  Алина Дмитриевна | | «Живопись», 5 класс | | Участник |
| 13 | Воробьева Мирослава Сергеевна | | «Живопись» 5 класс | | Участник |
| 14 | Стребкова Татьяна Вячеславовна | | «Живопись»  4 класс | | Лысенко Наталья Ивановна | | | III открытый межрегиональный конкурс-фестиваль «Поклонимся великим тем годам», посвященный Победе в Великой Отечественной войне.  1-2 октября 2020 | Участник |
| 15 | Трошкина Диана Александровна | | «Живопись»  3 класс | | Участник |
| 16 | Мартынов Степан Николаевич | | «Живопись» 7класс | | Участник |
| 17 | Лисин Владимир Сергеевич | | «Живопись» 2 класс | | Литвинова Анна Евгеньевна | | | Участник |
| 18 | Аверина Александра Алексеевна | | «Живопись»  6 класс | | Участник |
| **Итого:** | **Количество учащихся** | | **-** | | **Количество педагогических работников** | | | **Количество мероприятий** | **Лауреаты –**  **Дипломанты –**  **Участники -** |
|  | **18** | |  | | **6** | | | **5** | **Лауреаты – 4**  **Дипломанты – 3**  **Участники -12** |

**Городских:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | | ФИО ученика | Отделение, специальность, класс | | Преподаватель,  концертмейстер | Название мероприятия, сроки и место проведения | Результат |
| **Конкурсы, учредителем которых является министерство культуры и туризма Рязанской области, а организатором Региональный методический центр по образованию в области искусств (согласно реестру областных конкурсов, фестивалей, конференций, пленэров)** | | | | | | | |
| Музыкальное отделение | | | | | | | |
|  | |  |  | |  |  |  |
| Хореографическое отделение | | | | | | | |
|  | |  |  | |  |  |  |
| Художественное отделение | | | | | | | |
|  | |  |  | |  |  |  |
| **Итого:** | | **Количество учащихся** | **-** | | **Количество педагогических работников** | **Количество мероприятий** | **Лауреаты –**  **Дипломанты –**  **Участники -** |
|  | |  |  | |  |  | **Лауреаты – 0**  **Дипломанты –**  **Участники - 0** |
| **Прочие областные конкурсы и конкурсы-фестивали** | | | | | | | |
| Музыкальное отделение | | | | | | | |
|  | |  |  | |  |  |  |
| Хореографическое отделение | | | | | | | |
|  | |  |  | |  |  |  |
| Художественное отделение | | | | | | | |
| 1 | Мамадамонов Джураджон Бардамджонович | | | «Живопись»  6 класс | Тимонина Анастасия Андреевна | Онлайн конкурс детского рисунка «Новогодняя сказка»  Рязань 2020 | Дипломант  I степени |
| 2 | Ромм Максим Романович | | | «Живопись»  2 класс | Участник |
| 3 | Шустова Алевтина Витальевна | | | «Живопись»  2 класс | Участник |
| 4 | Аверина Александра Алексеевна | | | «Живопись»  6 класс | Участник |
| 5 | Стребкова Татьяна Вячеславовна | | | «Живопись»  4 класс | Лысенко Наталья Ивановна | Участник |
| 6 | Рощина Вера Вадимовна | | | «Живопись»  4 класс | Дипломант  I степени |
| 7 | Серёгина Анастасия Андреевна | | | «Живопись»  7 класс | Дипломант  II степени |
| **Итого:** | **Количество учащихся** | | | **-** | **Количество педагогических работников** | **Количество мероприятий** | **Лауреаты –**  **Дипломанты –**  **Участники -** |
|  | **7** | | |  | **2** | **1** | **Лауреаты – 0**  **Дипломанты –3**  **Участники -4** |

**2.4. Творческие достижения постоянно действующих коллективов (согласно пункту 1.21 отчета) (участие в конкурсах, фестивалях, выставках и т.п.):**

**Международных:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | | Название коллектива,  кол-во участников | Педагогические работники: руководитель,  концертмейстер | Название мероприятия,  сроки и место проведения | Результат |
| **Конкурсы, учредителем которых является Министерство культуры РФ, департаменты культуры субъектов РФ, образовательные учреждения культуры и искусства субъектов РФ** | | | | | |
| Музыкальное отделение | | | | | |
| 1 | Вокально-хоровой ансамбль «Мелодия»  (12 человек) | | Сафронова Людмила Владимировна  Тареева Людмила Сергеевна | Международный телевизионный конкурс «ROSSИЯ.RU-2020»  17- 21октября 2020, г.Москва | Лауреат III степени |
| 2 | Фольклорный ансамбль «Иволга» | | Смоленов Павел Алексеевич | Дипломант I степени |
|  | Вокально-хоровой ансамбль «Мелодия»  (12 человек) | | Сафронова Людмила Владимировна | Международный телевизионный IT-ONLINE конкурс «Созвездие талантов -2020» 25-27 декабря 2020г. г. Москва | Лауреат II степени |
|  | Фольклорный ансамбль «Иволга» | | Смоленов Павел Алексеевич | Дипломант II степени |
|  | Вокально-хоровой ансамбль «Мелодия»  (12 человек) | | Сафронова Людмила Владимировна | VII Международный «IT-TV» »конкурс «Талант - 2021» 26 – 28 февраля 2021г. г.Москва | Лауреат III степени |
| 3 | Вокальный ансамбль «Детство»  (младшая группа) | | Дипломант III степени |
| 4 | Вокальный ансамбль «Детство»  (старшая группа 6ч.) | | Дипломант I степени |
|  | Фольклорный ансамбль «Иволга» | | Смоленов Павел Алексеевич | Дипломант I степени |
|  | Вокальный ансамбль «Детство» | | Сафронова Людмила Владимировна | Международный телевизионный фестиваль-конкурс «Национальное достояние-2021», 1-10 мая 2021, г. Москва | Дипломант I степени |
|  | Фольклорный ансамбль «Иволга» | | Смоленов Павел Алексеевич | Дипломант III степени |
| Хореографическое отделение | | | | | |
| 5 | Хореографический ансамбль «Капель»  (5 человек) | | Пронина Ольга Леонидовна | VII Международный «IT-TV» »конкурс «Талант - 2021» 26 – 28 февраля 2021г. г.Москва | Дипломант I степени |
| Художественное отделение | | | | | |
|  |  | |  |  |  |
| Итого: | **Количество коллективов** | | **Педагогические работники: руководитель,**  **концертмейстер** | **Количество мероприятий** | **Лауреаты –**  **Дипломанты –**  **Участники -** |
|  | 4 | | 4 | 4 | **Лауреаты–3**  **Дипломанты –8**  **Участники -** |
| **Прочие конкурсы и конкурсы-фестивали** | | | | | |
| Музыкальное отделение | | | | | |
|  |  | |  |  |  |
| Хореографическое отделение | | | | | |
|  |  | |  |  |  |
| Художественное отделение | | | | | |
|  |  | |  |  |  |
| Итого: | **Количество коллективов** | | **Педагогические работники: руководитель,**  **концертмейстер** | **Количество мероприятий** | **Лауреаты –**  **Дипломанты –**  **Участники -** |
|  |  | |  |  |  |

**Всероссийских:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название коллектива,  кол-во участников | Педагогические работники: руководитель,  концертмейстер | Название мероприятия,  сроки и место проведения | Результат |
| **Конкурсы, учредителем которых является Министерство культуры РФ, департаменты культуры субъектов РФ, образовательные учреждения культуры и искусства** | | | | |
| Музыкальное отделение | | | | |
|  |  |  |  |  |
| Хореографическое отделение | | | | |
|  |  |  |  |  |
| Художественное отделение | | | | |
|  |  |  |  |  |
| Итого: | **Количество коллективов** | **Педагогические работники: руководитель,**  **концертмейстер** | **Количество мероприятий** | **Лауреаты –**  **Дипломанты –**  **Участники -** |
|  |  |  |  |  |
| **Прочие конкурсы и конкурсы-фестивали** | | | | |
| Музыкальное отделение | | | | |
|  |  |  |  |  |
| Хореографическое отделение | | | | |
|  |  |  |  |  |
| Художественное отделение | | | | |
|  |  |  |  |  |
| **Итого** | **Количество коллективов** | **Педагогические работники: руководитель,**  **концертмейстер** | **Количество мероприятий** | **Лауреаты –**  **Дипломанты –**  **Участники -** |

**Межрегиональных:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название коллектива,  кол-во участников | Педагогические работники: руководитель,  концертмейстер | Название мероприятия,  сроки и место проведения | Результат |
| **Конкурсы, учредителем которых является Министерство культуры РФ, департаменты культуры субъектов РФ, образовательные учреждения культуры и искусства** | | | | |
| Музыкальное отделение | | | | |
| 1 | Фольклорный ансамбль «Иволга» | Смоленов Павел Алексеевич | XX Межрегиональный фольклорный конкурс-фестиваль «Праздничная карусель» 18 февраля 2021 | Участник |
| 2 | Вокально-хоровой ансамбль «Мелодия»  (12 человек) | Людмила Владимировна  Тареева Людмила Сергеевна | II Межрегиональный конкурс юных исполнителей “Музыкальный момент» 20 апреля 2021, г. Касимов | Участник |
|  |  |  |  |  |
| Хореографическое отделение | | | | |
| Художественное отделение | | | | |
|  |  |  |  |  |
| **Итого:** | **Количество коллективов** | **Педагогические работники: руководитель,**  **концертмейстер** | **Количество мероприятий** | **Лауреаты –**  **Дипломанты –**  **Участники -** |
|  | 2 | 3 | 2 | **Лауреаты –**  **Дипломанты –**  **Участники -2** |
| **Прочие конкурсы и конкурсы-фестивали** | | | | |
| Музыкальное отделение | | | | |
|  |  |  |  |  |
| Хореографическое отделение | | | | |
|  |  |  |  |  |
| Художественное отделение | | | | |
|  |  |  |  |  |
| **Итого:** | **Количество коллективов** | **Педагогические работники: руководитель,**  **концертмейстер** | **Количество мероприятий** | **Лауреаты –**  **Дипломанты –**  **Участники -** |

**Областных:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | | Название коллектива,  кол-во участников | Педагогические работники: руководитель,  концертмейстер | | Название мероприятия,  сроки и место проведения | | Результат | |
| **Конкурсы, учредителем которых является министерство культуры и туризма Рязанской области, а организатором Региональный методический центр по образованию в области искусств (согласно реестру областных конкурсов, фестивалей, конференций, пленэров)** | | | | | | | | |
| Музыкальное отделение | | | | | | | | |
| 1 | Фольклорный ансамбль «Иволга» | | | Смоленов Павел Алексеевич | | Межрегиональный фестиваль «Поют дети», г. Липецк, 2021год. | | Участник |
| Хореографическое отделение | | | | | | | | |
| Художественное отделение | | | | | | | | |
|  | |  |  | |  | |  | |
| **Итого:** | | **Количество коллективов** | **Педагогические работники: руководитель,**  **концертмейстер** | | **Количество мероприятий** | | **Лауреаты –**  **Дипломанты –**  **Участники -** | |
|  | | 1 | 1 | | 1 | | **Лауреаты –**  **Дипломанты –**  **Участники -1** | |
| **Прочие областные конкурсы и фестивали** | | | | | | | | |
| Музыкальное отделение | | | | | | | | |
|  | |  |  | |  | |  | |
| Хореографическое отделение | | | | | | | | |
|  | |  |  | |  | |  | |
| Художественное отделение | | | | | | | | |
|  | |  |  | |  | |  | |
| **Итого** | | **Количество коллективов** | **Педагогические работники: руководитель,**  **концертмейстер** | | **Количество мероприятий** | | **Лауреаты –**  **Дипломанты –**  **Участники -** | |
|  | |  |  | |  | |  | |

**Зональных:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название коллектива,  кол-во участников | Педагогические работники: руководитель,  концертмейстер | Название мероприятия,  сроки и место проведения | Результат |
| **Конкурсы, учредителем которых является министерство культуры и туризма Рязанской области, а организатором Региональный методический центр по образованию в области искусств (согласно реестру областных конкурсов, фестивалей, конференций, пленэров)** | | | | |
| Музыкальное отделение | | | | |
| 1 | Вокально-хоровой ансамбль «Мелодия»  (12 человек) | Сафронова Людмила Владимировна  Тареева Людмила Сергеевна | Межрегиональный конкурс академического хорового искусства имени К.Б.Птицы «Если душа родилась крылатой» 21 ноября 2020г. г. Новомичуринск | Лауреат III степени |
| Хореографическое отделение | | | | |
|  | Хореографический ансамбль «Капель» младшая группа  (10 человек) | Пронина Ольга Леонидовна | IIзональный конкурс учащихся отделения хореографического искусства ао учебному предмету «Подготовка концертных номеров»  28 ноября 2020г. МБУДО «Полянская ДШИ», ЗМО №6 | Дипломант |
| 2 | Хореографический ансамбль «Капель» старшая группа  (10 человек) | Лауреат II степени |
| Художественное отделение | | | | |
|  |  |  |  |  |
| **Итого:** | **Количество коллективов** | **Педагогические работники: руководитель,**  **концертмейстер** | **Количество мероприятий** | **Лауреаты –**  **Дипломанты –**  **Участники -** |
|  | 2 | 3 | 2 | **Лауреаты –2**  **Дипломанты – 1**  **Участники** |

**Городских:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название коллектива,  кол-во участников | Руководитель,  концертмейстер | Название мероприятия,  сроки и место проведения | Результат |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **Итого:** | **Количество коллективов** | **Педагогические работники: руководитель,**  **концертмейстер** | **Количество мероприятий** | **Лауреаты –**  **Дипломанты –**  **Участники -** |
|  |  |  |  |  |

**2.5. Стипендиаты Министерства культуры Российской Федерации, Губернатора Рязанской области, участники благотворительных фондов, обладатели поощрительных стипендий и т.д.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование стипендии | ФИ учащегося |
|  |  |  |

**Раздел III**

**Методическая работа**

* 1. **Сведения об участии преподавателей в конкурсных, выставочных и иных творческих мероприятиях международного, всероссийского, межрегионального, областного, зонального, городского уровня, включая публикации преподавателей.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО преподавателя | Специальность, отделение | Название мероприятия, сроки и место проведения | | | | | | Результат |
|  |  |  | Международные | Всероссийские | Межрегиональные | Областные | Зональные | Городские |  |
| 1 | Лысенко Наталья Ивановна | Живопись |  |  |  |  | 02.06. 2020г. Пленэр для учащихся и преподавателей ДХШ и ДШИ. |  | Сертификат № 399 |
| 2 | Сычёва Наталья Андреевна | Фортепиано |  |  |  |  | 17.03.2021г. Зональное методическое совещание ЗМО №6 «Работа над полифонией в младших классах ДШИ» |  | Сертификат № ЗМС - 814 |
| 3 | Волков Александр Иванович | Гитара |  |  |  | 18.11.2020 Областная методическая секция преподавателей народных инструментов «Начальный период обучения в классе гитары» |  |  | Сертификат № ОМС- 323 |
| Итого: | 3 |  |  |  |  | 1 | 2 |  |  |

* 1. **Методические совещания структурных подразделений (отделения, отделы).**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название отделения | Сроки проведения | Тема | Ответственный |
| 1 | Хоровое  Музыкальное  Хореографическое | Сентябрь 2020 | - «Интерес на уроке хора - важнейший фактор воспитания музыканта в детской школе искусств»  - «Роль музыки в нравственно-патриотическом воспитании подрастаю-щего поколения»»  - «Развитие природных физических данных учащихся на уроках гимнастики» | Сафронова Л.В.  Смоленов П.А..  Пронина О.Л. |
| 2 | Хореографическое  Музыкальное  Художественное | Декабрь 2020 | - «Построение урока современного танца»  - «Начальный период обучения в классе гитары» - «Возможности акварели при обучении детей изобразительному искусству» | Петренкова М.М.  Волков А.И.  Лысенко Н.И. |
| 3 | Музыкальное | Март 2021 | - «Формы и методы работы над музыкальным диктантом»  - «Урок, как целостная система» - «Особенности работы концертмейстера в классе хореографии на уроках классического танца» | Белова Е.А.  Балыкина О.А.  Тареева Л.С. |
|  | Художественное  Музыкальное | Май 2021 | - «Роль пленэра в процессе обучения детей ДШИ»  - «Работа над полифонией в младших классах ДШИ»  - «Натюрморт из предметов, сближенных по цвету, в холодной гамме» | Литвинова А.Е.  Сычёва Н.А.  Тимонина А.А. |

**3.3. Приобретение методической литературы за отчетный период (указать количество приобретенных экземпляров книг и пособий)**– нет

**3.4. Консультации, проводимые преподавателями ССУЗов и ВУЗов для преподавателей и обучающихся школы (кроме обучающихся Центра искусств при ГАПОУ «РМК им. Г. и А. Пироговых»).**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Место проведения | ФИО консультанта/  образовательное учреждение, из которого преподаватель-консультант | Количество учащихся или коллективов, участвующих в консультации  (мастер-классе) | Руководитель или преподаватель учащегося или коллектива  (концертмейстер) |
| 1 | МБУДО «Подвязьевская ДШИ» | Ялымова Е.Д.  РХУ им. Вагнера | «Живопись» | Лысенко Наталья Ивановна |
| 2 | МБУДО «Подвязьевская ДШИ» | Щербакова З.В.  Сергунова Н.Л.  РМК им. Г. и А. Пироговых | Вокальный ансамбль «Мелодия» 12 человек | Сафронова Людмила Владимировна |
| 3 | МБУДО «Подвязьевская ДШИ» | Гривкова Л.В. РМК им. Г. и А. Пироговых | Хореографический ансамбль «Капель»  34 человек | Пронина Ольга Леонидовна |
|  | МБУДО «Подвязьевская ДШИ» | Ланда Марина Довыдовна | «Фортепиано» | Белова Екатерина Александровна  Сычёва Наталья Андреевна |

**3.5. Выступления на совещаниях методических объединений по специальностям** **(в школе)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тип мероприятия,  тематика | ФИО преподавателя (ей) | Место проведения | Название темы выступления |
| 1 | Зональная методическая секция преподавателей фортепиано; народного и академического пения ; по классу гитары. | Сычёва Наталья Андреевна | МБУДО «Подвязьевская ДШИ» (дистанционно) | «Работа над полифонией в младших классах ДШИ» |
| **Итого:** | **Количество мероприятий:** | **Количество преподавателей[[20]](#footnote-20):** |  |  |
| 1 | 1 |  |  |

**3.6. Методическое обеспечение образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| Приоритетные задачи методической работы в учреждении | Указать |
| Приоритетные задачи методической работы в учреждении | Воспитание, образование и развитие всесторонне – развитой личности.  Организация учебно-воспитательной работы. Обеспечение условий для развития профессионально значимых способностей и умений педагогов.  Повышение профессиональной подготовки педагогических кадров.  Обеспечение педагогов новой, современной методической литературой в соответствии с новыми федеральными государственными требованиями. |
| Наличие ставок методистов в штатном расписании | нет |
| Наличие плана методической работы | Есть |
| Наличие методического совета | Есть |
| Наличие анализа методической работы (за последние 3 года) | нет |
| Взаимодействие с научными центрами, институтами и др. организациями | ГАПОУ «РМК им. Г.и А. Пироговых»  ГАПОУ «РХУ им. Г,К, Вагнера»  Профориентация |

**3.7. Количество методических работ, методик, программ, разработанных учреждением в 2020-2021 учебном году (тема, автор, год издания)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема | Автор | Год и место издания |
|  |  |  |
| **Итого:** |  |  |

**3.8. Количество методических работ, методик, программ, изданных учреждением в 2019-2020 учебном году, в том числе в рамках муниципального задания (тема, автор, год издания) (приложить по одному экземпляру каждого издания)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема | Автор | Год и место издания |
|  |  |  |
| **Итого:** |  |  |

**3.9. Участие преподавателей в зональных методических мероприятиях, проводимых Региональным методическим центром по образованию в области искусств**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **Активная форма (выступления с докладами, открытыми уроками, мастер-классами)** | **Пассивная форма (участие в качестве слушателя)** |
| **№** | **№ ЗМО** | **Название мероприятия** | **Количество участников (ФИО)** | **Количество участников (ФИО)** |
| **1** | ЗМО № 4 | 02.06. 2020г. Пленэр для учащихся и преподавателей ДХШ и ДШИ. |  | Лысенко Н.И. |
| **2** | ЗМО № 4 | 30.09.2020 Семинар для преподавателей ДХШ и ДШИ Рязанской области «Формирование композиционного мышления в современном художественном образовании» |  | Тимонина А.А.  Литвинова А.Е. |
| **3** | ЗМО № 6 | 30.10.2020г. Зональное методическое совещание преподавателей ЗМО №6 |  | Сычёва Н.А.  Тареева Л.С.  Сафронова Л.В. |
| **4** | ЗМО № 1 | 27.01.2021 Зональное совещание «Систематизация опыта работы и проведения занятий в дистанционном режиме с целью формирования ресурса по предметам художественного образования (наработки, формы работ преподавателей ДМШ и ДШИ  г. Рязани)» |  | Сычёва Н.А.  Смоленов П.А.  Сафронова Л.В. |
| **5** | ЗМО № | 17.02.2021г. Зональная методическая секция преподавателей хореографических дисциплин |  | Петренкова М.М.  Пронина О.Л. |
| **6** | ЗМО № 6 | 17.03.2021г. Зональная методическая секция ЗМО №6, преподавателей фортепиано, народного, академического пения , по классу гитары | Сычёва Н.А. «Работа над полифонией в младших классах ДШИ» | Смоленов П.А.  Волков А.И.  Тареева Л.С.  Сафронова Л.В. |
| **ИТОГО:** | | **Количество мероприятий:** | **Количество участников (активная форма участия)[[21]](#footnote-21):** | **Количество участников (пассивная форма участия):** |
| **6** | **1** | **10** |

**3.10. Участие в областных методических мероприятиях, проводимых Региональным методическим центром по образованию в области искусств**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Активная форма (выступления с докладами, открытыми уроками, мастер-классами)** | **Пассивная форма (участие в качестве слушателя)** |
| **№** | **Название мероприятия** | **Количество участников (ФИО)** | **Количество участников (ФИО)** |
| **1** | 11.10.2020г. Областная методическая секция преподавателей фортепиано |  | Сычёва Н.А. |
| **2** | 28.10.2020г. Областная методическая секция преподавателей сольного и хорового академического пения. |  | Сафронова Л.В. |
| **3** | 18.11.2020 г. Областная методическая секция преподавателей народных инструментов | Волков А.И. «Начальный период обучения в классе гитары» |  |
| **4** | 18.11.2020 г. Областная методическая секция преподавателей фортепиано |  | Тареева Л.С. |
| **5** | 20.01.2021г. Областная методическая секция преподавателей теоретических дисциплин. |  | Белова Е.А. |
| 6 | 17.02.2021г. Областная методическая секция преподавателей народного пения |  | Смоленов П.А. |
| 7 | 17.03.2021г. Областная методическая секция преподавателей сольного и хорового академического пения. |  | Сафронова Л.В. |
| 8 | 21.04.2021г. Областная секция преподавателей фортепиано |  | Тареева Л.С. |
| **ИТОГО:** | **Количество мероприятий:** | **Количество участников (активная форма участия):** | **Количество участников (пассивная форма участия):** |
| **8** | **1** | **5** |

**3.11. Участие во Всероссийских и межрегиональных методических мероприятиях (перечень мероприятий и количество участников)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Активная форма (выступления с докладами, открытыми уроками, мастер-классами)** | **Пассивная форма (участие в качестве слушателя)** |
| **№№** | **Название мероприятия** | **Количество участников (ФИО)** | **Количество участников (ФИО)** |
|  |  |  |  |
| **ИТОГО:** | **Количество мероприятий:** | **Количество участников (активная форма участия):** | **Количество участников (пассивная форма участия):** |
|  |  |  |

**Раздел IV**

**Повышение квалификации работников**

**4.1. Сведения о повышении квалификационных категорий преподавателей за прошедший учебный год.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | I квалификационная категория (ФИО) | высшая квалификационная категория (ФИО) |
|  | Белова Е.А. |  |
| **Итого:** | **1** |  |

**4.2. Обучение на курсах повышения квалификации (не менее 72 часов)[[22]](#footnote-22).**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО преподавателя | Сроки проведения учебы и название курса | Место проведения | Результаты(№ удостоверения) |
| 1 | Смоленов Павел Алексеевич | 19.06.2020г. «Сольное и хоровое пение. Хоровое народное пение». | ГАПОУ «РМК им. Г.и А. Пироговых» | Диплом о профессиональной переподготовке № 622407129821 |
| 2 | Сафронова Людмила Владимировна | 09.11.2020 «Современные тенденции в преподавании музыкальных дисциплин» | ГАПОУ «РМК им. Г.и А. Пироговых» | Удостоверение № 622406312284 |
|  |  |  |  |  |
| **Итого:** | **Количество преподавателей** | | | |
| **2** | | | |

* 1. **Участие преподавателей в мастер-классах (до 8 часов).**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО преподавателя | Сроки проведения мастер-класса и название | Место проведения | Результаты (№ сертификата) |
| 1 | Волков Александр Иванович | 03.03.2021г.Масрер-класс доктора искусствоведения, доцента кафедры мировой музыкальной культуры МГУи Т Монастыршиной Юлии Александровны. | ГАПОУ «РМК им. Г. И А. Пироговых» | № 28 |
|  |  |  |  |  |
| **Итого:** | **Количество преподавателей** | | | |
| 1 | | | |

**4.4. Потребность в педагогических кадрах**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Вакантная должность | Требования к кандидату на вакантную должность | | | |
| Возрастной ценз | Вид образования (специальное, неспециальное) | Уровень образов. (высшее, н/высшее, среднее и т.д.) | Стаж работы по специальности |
| - | - | - | - | - |

**Раздел V**

**Деятельность советов школы**

**5.1. Совет Школы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Сроки проведения | Тематический план | Ответственные |
|  |  |  |  |

**5.2. Педагогический совет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Сроки проведения | Тематический план | Ответственные |
| 1 | 30.08. 2020 | 1. Организация и начало 2020-2021 учебного года:   - результаты набора детей в ДШИ;  - задачи педагогического коллектива в 2020-2021 уч. году;  2.Утверждение должностных инструкций, правил внутреннего трудового распорядка, знакомство с другими локальными актами  3. «Обеспечение безопасности детей и работников в новых условиях»  - Проверка теоретических знаний сотрудников по вопросам обеспечения безопасности, охраны труда, противопожарной безопасности, ГО и ЧС.  - Инструктажи.   1. 4. Утверждение плана учебно-воспитательной работы ДШИ на 2020-2021 уч. год   5. Уточнение тарификации, утверждение педагогической нагрузки.  6.Комплектование групп по групповым предметам  7..Обсуждение хода подготовки и участия в конкурсных мероприятиях, запланированных на I полугодие уч. года.  8. Повышение квалификации преподавателей | Литвинова А.Е.  Богатина Н.И. |
| 2 | 30.10.2020 | 1. Итоги 1 четверти 2. Об участии в Международных, областных, внутри-школьных мероприятиях в1 четверти 2020-2021 уч. года 3. Подготовка к Новогоднему представлению «Новый год к нам мчится!» 4. Подготовка к внутришкольным конкурсам на лучшую новогоднюю ёлочную игрушку «Подарки для Деда Мороза» и детского рисунка «Новогодняя сказка»  5.Технические зачеты, контрольные уроки и академические концерты | Литвинова А.Е.  Преподаватели  Преподаватели  Лысенко Н.И.  Тимонина А.А. Богатина Н.И. |
| 3 | 12.01.2021 | 1. Итоги II четверти 2. Обсуждение и утверждение методической доклада « Работа над полифонией в младших классах ДШИ»» 3. Выполнение внутришкольного контроля: технический зачет, академический концерт, контрольные уроки по групповым дисциплинам 4. Об участии в районном фестивале «Щедра талантами Рязанская земля» 5. Обсуждение хода подготовки и участия в конкурсных мероприятиях, запланированных на II полугодие. 6. Работа со школьной документацией. | Литвинова А.Е.Сычёва Н.А.ПреподавателиБогатина Н.И. Преподаватели  Богатина Н.И. |
| 4 | 19.03.2022 | 1. Итоги III четверти  2. Обсуждение и утверждение Отчётного концерта «Всюду музыка живёт».  3. День открытых дверей для учащихся, поступающих в ДШИ  4. Итоговая и промежуточная аттестация Сроки проведения.  5. О подготовке к выпускному вечеру. Сроки проведения  6. О подготовке к конкурсам и фестивалям в IV четверти. | Литвинова А.Е.  Богатина Н.И.  Преподаватели  Преподаватели  Богатина Н.И.  Преподаватели  Преподаватели |
| 5 | 31.05.2021 | 1. Итоги 2020-2021учебного года 2. О результатах выпускных и переводных экзаменов, зачётов, контрольных уроках. 3. Конкурсы. Выставки. Фестивали в IV четверти 2020-2021 уч. года 4. 4. Задачи педагогического коллектива на новый 2021-2022 учебный год.   . | ЛитвиноваА.Е. Богатина Н.И..  Преподаватели  Богатина Н.И. |

**5.3. Методический совет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Сроки проведения | Тематический план | Ответственные |
|  | Сентябрь 2020 | 1. Утверждение плана работы Методического Совета на 2020 – 2021 учебный год.  2. Вопросы аттестации педагогических работников.  Оформление портфолио  3. Методический доклад «Интерес на уроке хора - важнейший фактор воспитания музыканта в детской школе искусств» и открытый урок по теме доклада  4. Методический доклад : «Роль музыки в нравственно-патриотическом воспитании подрастающего поколения» и открытый урок по теме доклада 5. Методический доклад: «Развитие природных физических данных учащихся на уроках гимнастики» и открытый урок по теме доклада.6. Курсы повышения квалификации, семинары, мастер-классы согласно годовому плану ЗМО №1,4, 5,6 и Регионального методического центра по образованию в области искусств | Богатина Н.И.,  Богатина Н.И.  Преподаватели  Сафронова Л.В.  Смоленов П.А.  Богатина Н.И., |
|  | Декабрь 2020 | 1.Итоги образовательной деятельности за I полугодие 2019-2020 уч. год. Итоги зачётов, академических концертов, контрольных уроков 2. Методический доклад: «Построение урока современного танца» и открытый урок по теме доклада 3.Методический доклад: «Начальный период обучения в классе гитары» и открытый урок по теме доклада. 4.Методический доклад «Возможности акварели при обучении детей изобразительному искусству» и открытый урок по теме доклада 5. Консультации | Богатина Н.И. Преподаватели  Петренкова М.М..  Волков А.И.  Лысенко Н.И.  члены Метод. Совета |
|  | Март 2021 | 1. Обсуждение программы Отчётного концерта  2. День открытых дверей  3. Методический доклад: «Формы и методы работы над музыкальным диктантом» и открытый урок по теме доклада  4. Методический доклад «Урок, как целостная система» и открытый урок по теме доклада.  5. Методическая разработка: «Особенности работы концертмейстера в классе хореографии на уроках классического танца» 6. Консультации | Литвинова А.Е.  Преподаватели  Белова Е.А.  Балыкина О А.  Тареева Л.С.  члены Метод. Совета |
|  | Май 2021 | 1. Итоги образовательной деятельности за II полугодие 2020-2021 уч. года.  2. Методический доклад: «Роль пленэра в процессе обучения детей ДШИ» и открытый урок .  3. Методический доклад : «Работа над полифонией в младших классах ДШИ» и открытый урок по теме доклада  4.Методический доклад «Натюрморт из предметов, сближенных по цвету, в холодной гамме» и открытый урок по теме доклада  5. Определение основных задач на новый 2021-2022 уч.год | Богатина Н.И.  Литвинова А.Е.  Сычёва Н.А.  Тимонина А.А.  Богатина Н.И. |

**5.4. Художественный совет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Сроки проведения | Тематический план | Ответственные |
|  |  |  |  |

**5.5. Попечительский совет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Сроки проведения | Тематический план | Ответственные |
|  | 28.12.2020 | 1. Отчёт о работе попечительского совета за 2020 г.2. Анализ работы Попечительского совета в учебно-воспитательном процессе, итоги года.3. Утверждение председателя, состава Попечительского совета и плана работы на 2020г. | Председатель - Камышенко Т.Н. Член ПС - Руди Н.В.  Член ПС – Киркина О.Ф. |
|  | 31.05.2021 | 1. Отчёт о работе Попечительского совета за I полугодие 2021г.  2. Определение задач на летний период. | Председатель - Камышенко Т.Н. Член ПС - Руди Н.В. |

**5.6. Иное (указать)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Сроки проведения | Тематический план | Ответственные |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Раздел VI**

**Культурно-просветительская, выставочная деятельность и внешкольная работа**

**6.1. Формы внешкольной работы:** конкурсы, фестивали, выставки, смотры, концерты, праздники, тематические и концертно-просветительские программы, литературно - музыкальные композиции, конкурсно-игровые программы.

**6.2. Количество творческих и просветительских мероприятий (фестивалей, конкурсов, концертов, выставок, постановок, публичных лекций, творческих встреч), проводимых школой на базе других учреждений, в том числе общеобразовательных школ и учреждений социальной направленности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название мероприятия | Место проведения | Дата проведения | Участники | Кол-во зрителей |
| 1 | Зональный смотр коллективов художественной самодеятельности Рязанского района *«Щедра талантами Рязанская земля»* | Подвязьевский ДК | 02.03.2021 | Учащиеся ДШИ | 50 |
| 2 | Отчётный концерт учащихся ДШИ *«Дом, в котором музыка живёт»* | Подвязьевский ДК | 28.05.2021 | Учащиеся ДШИ | 50 |
| 3 | Выпускной вечер «Дорога в жизнь» | Подвязьевский ДК | 28.05.2021 | Учащиеся ДШИ | 30 |

**6.3.Участие преподавателей и учащихся в культурно-просветительской и выставочной деятельности в течение учебного года**

**а) школьные, городские, районные мероприятия:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название мероприятия | Место проведения | Дата проведения | Участники | Кол-во зрителей |
| 1 | *«День Кузьмы - Демьяна»* театрализованная программа | Подвязьевский ДШИ | 19.11..2020 | Учащиеся ДШИ | 20 |
| 2 | Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку  *«Подарки для Деда Мороза» (*дистанционно) | Подвязьевская ДШИ | 23.12.2020 | Учащиеся ДШИ | 200 |
| 3 | Конкурс детского рисунка*«Новогодняя сказка»*(дистанционно) | Подвязьевская ДШИ | 23.12.2020 | Учащиеся ДШИ | 200 |
| 4 | *«Новый год к нам мчится!» -* поздравительный концерт (дистанционно) | Подвязьевский ДШИ | 24.12.2020 | Учащиеся ДШИ | 300 |
| 5 | Районный конкурс *«Лучшая новогодняя ёлочная игрушка»* (дистанционно) | МБУДО «ЦРТДиЮ» Рязанского муниципального района | Декабрь 2020 | Белова Полина, Рощина Вера, Нибабина Таня | 200 |
| 6 | Районный онлайн-конкурс *«Космический полёт»,* посвященный 60-летию полёта первого человека в космос и Дню Космонавтики (онлайн) | МБУК «РМОМЦ культуры и туризма» Рязанского муниципального района | Апрель 2021 | Воробьёв Сергей, Рощина Вера | 300 |
| 7 | *«День открытых дверей»* - мероприятие по набору учащихся в ДШИ (по отделениям, дистанционно)) | Подвязьевская ДШИ | 14..04.2021 | Учащиеся ДШИ | 30 |
| 8 | *«Музыкальная шкатулка» - концертно-просветительская программа для учащихся начальных классов и воспитанников детского сада «Малыш» (дистанционно)* | Подвязьевская ДШИ | 21.05.2021 | Учащиеся ДШИ | 30 |
| 9 | *«День Победы!» .* тематический фильм – концерт (сайт ДШИ, дистанционно) | Подвязьевская ДШИ | 07.05. 2021 | Учащиеся ДШИ | 200 |

**б) областные мероприятия:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название мероприятия | Место проведения | Дата проведения | Участники | Кол-во зрителей |
| 1 | Региональный конкурс юных художников  «Уникум 2020» (онлайн) | г.Рязань | 2020 | Стребкова Тана, Нибабина Тана, Аверина Александра | 300 |
| 2 | III областной конкурс-выставки по Декоративно-прикладному искусству «Красота рукотворная» 2020(онлайн) | г.Рязань | 2020 | Учащиеся художественного отделения – 10 человек | 200 |
| 3 | V открытый областной конкурс «Краски земли Рязанской» (онлайн) | г. Рязань | 2021 | Учащиеся художественного отделения- 8 чел. | 200 |
| 4 | IV Открытая областная  Теоретическая олимпиада по музыкальной литературе (дистанционно) | , г. Рязань | 7 апреля 2021 | Белый Вениамин | 100 |
| 5 | IX областная выставка детского рисунка «Дыхание весны -2021»(дистанционно) | АРТ ХОББИ  г. Рязань | Март 2021, | Учащиеся ДШИ | 100 |

**в) Всероссийские мероприятия:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название мероприятия | Место проведения | Дата проведения | Участники | Кол-во зрителей |
|  |  |  |  |  |  |

**Раздел VII**

**Профориентационная работа и работа с родителями**

**7.1. Родительское собрание**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема** | **Ответственный** |
| **1** | **28.08.2020** | 1. Организация начала 2020-2021 учебного года. 2. Знакомство с учебным планом школы.  3. «Начало школьного обучения – важный этап в жизни ребенка» | Литвинова А.Е..-директор  Богатина Н.И – зам. директора по УВР |
| **2** | **25.12.2020** | 1. Итоги результатов учебной деятельности учащихся за первое полугодие.  2. «Поведение детей в школе».  3. «Как преодолеть детскую застенчивость»  4. Разное | Литвинова А.Е..  Преподаватели |
| **3** | **31.05.2021** | 1. Итоги результатов учебной деятельности учащихся за второе полугодие.  2. Будущие первоклассники.  3.О безопасности детей в летний период.  5. Мини-концерт «Дружба с первых нот» | Литвинова А.Е.  Богатина Н.И.  Преподаватели |

**7.2 Профориентационная работа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Направление, по которому ведется профориентационная работа, в. т.ч. заключения договоров о целевом обучении** | **Форы проведения работы** | **Ответственный** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | **Художественное отделение**  **«Живопись»**  **Хореографическое искусство**  **«Хореографическое творчество»**  **Музыкальное искусство**  **«Фортепиано»** | Беседы и информация: - профессии в учреждениях культуры и искусства, - специальные учебные заведения, - потребность в кадрах  Участие учащихся в мероприятиях: - концертах, конкурсах, фестивалях, выставках, - тематических мероприятиях  - Консультации кураторов СУЗов, - беседы преподавателей с родителями, - родительские собрания, - дни открытых дверей. | Зам. директора по УВР Богатина Н.И.  Преподаватели: Лысенко Н.И. Тимонина А.А.  Пронина О.Л.  Петренкова М.М.  Белова Е.А.  Сычёва Н.А. Смоленов П.А. |

* 1. **Формы работы с родителями**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Форы проведения работы** | **Ответственный** |
| **1** | 28.08.. 2020 г.  25.12.20120 г.31.05.2020 г.- (дистанционно) | Общешкольные родительские собрания | Литвинова А.Е., Богатина Н.И. |
| **2** | В конце каждой четверти  29.10.2020; 24.12.2020г.  18.03.2021; 31.05.2021г. **-** (дистанционно) | Классные родительские собрания | Преподаватели |
| **3** | В течение 2020-2021 учебного года | индивидуальные консультации | Пронина Л.О, Белова Е.А.  Лысенко Н.И,Смоленов П.А., Сычёва Н.А.  Преподаватели |
| **4** | В течение 2020-2021 учебного года | творческие отчёты (по отделениям) | Преподаватели |
| **5** | В течение 2020-2021 учебного года | открытые занятия для родителей | Сафронова Л.В., Пронина О.Л., Белова Е.А., Тареева Л.С. Сычёва Н.А., Смоленов П.А., Петренкова М.М., Волков А.И., Балыктна О.А., Лысенко Н.И., Тимонина А.А. |

**Раздел VIII**

**Организационная деятельность администрации школы**

**.**

**8.1. Разработка локальных актов.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование локального акта | Кем разработан  ФИО/ должность | Дата утверждения | Кем утверждён  локальный акт |
|  |  |  |  |  |

**8.2. Подготовка заявок в федеральные, областные, городские целевые программы развития культуры. Участие в экспериментальных проектах.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название заявки, проекта | Кем разработана  ФИО/должность | Программа | Результат |
| 1  2. | Национальный проект «КУЛЬТУРА»  Укрепление материально-технической базы  - Приобретение музыкальных инструментов МБУДО «Подвязьевская ДШИ» |  | Творческие люди  Развитие культуры и туризма Рязанской области | Участие в программе  Участие в программе |

**8.3. Обновление содержания обучения, открытие новых отделений (специальностей).**



1. Без педагогической нагрузки [↑](#footnote-ref-1)
2. Без педагогической нагрузки [↑](#footnote-ref-2)
3. Цифра в графе «Всего» должна совпадать с общим количеством педагогических работников [↑](#footnote-ref-3)
4. Общее количество учащихся по каждому инструменту или отделению [↑](#footnote-ref-4)
5. Общее количество учащихся в каждом классе [↑](#footnote-ref-5)
6. Ниже перечислить инструменты, по которым ведется обучение (при наличии) [↑](#footnote-ref-6)
7. Указать те отделения или специальности, которые есть в школе [↑](#footnote-ref-7)
8. Общее количество учащихся по каждому инструменту или отделению [↑](#footnote-ref-8)
9. Общее количество учащихся в каждом классе [↑](#footnote-ref-9)
10. Ниже перечислить инструменты по которым ведется обучение (при наличии) [↑](#footnote-ref-10)
11. Указать те отделения, которые есть в школе [↑](#footnote-ref-11)
12. 1-3 класс [↑](#footnote-ref-12)
13. С 4 класса [↑](#footnote-ref-13)
14. Ансамбль отличается от хора количеством человек: ансамбль – до 12 человек, больше 12 человек – хор. [↑](#footnote-ref-14)
15. Ансамбль, в репертуаре которого только этнографический или обрядовый материал [↑](#footnote-ref-15)
16. Указать коллективы, которые еще есть в школе [↑](#footnote-ref-16)
17. В список учащихся включаются участники ансамблей (фортепианный, народных инструментов, вокальный) сформированных в учебном году (**не постоянно действующие**, те, которые **не** **перечисляются** в п. 1.21 отчета) [↑](#footnote-ref-17)
18. Каждый учащийся считается **один** раз, независимо от количества мероприятий, в которых он принял участие [↑](#footnote-ref-18)
19. Каждый педагогический работник считается **один** раз, независимо от количества мероприятий, в которых он принял участие [↑](#footnote-ref-19)
20. Каждого преподавателя необходимо учитывать **один** раз, независимо от количества выступлений [↑](#footnote-ref-20)
21. Каждый участник мероприятий считается **один** раз, независимо от количества мероприятий [↑](#footnote-ref-21)
22. Педагогические работники, обучающиеся в РМК и РХУ по модульно-накопительной системе, не обменявшие сертификаты на удостоверение установленного образца, не указываются [↑](#footnote-ref-22)