УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Фортепиано»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель _____ _____
(ФИО) (подпись)
«19» _____ 20__ г.
МП.

МБУДО «Подвязьевская ДШИ»

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)[2]		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП[1]	**4016-4773**	**2057-2320**	**1959-2453**					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть[1]	**4016**	**2057**	**1959**					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	**Музыкальное исполнительство**	**2706,5**	**1563,5**	**1143**					**3**	**3**	**3**	**4,5**	**5**	**5**	**6**	**5/4**
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	1777	1185			592	1,3,5…-15	2,4,6…-14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5

ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	198		132		8,10, 14					1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс	122,5	73,5			49	12-15								1	1/0
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	477	131,5	345,5			12,14,16		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.	**Теория и история музыки[4)]**	**1151,5**	**493,5**	**658**					**2**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**3**
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4…-10,14,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	363	181,5		181,5		9-13,15	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:		**3858**	**2057**	**1801**					**5**	**5,5**	**5,5**	**7**	**7,5**	**7,5**	**8,5**	**8/7**
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							**32**	**9**								
В.00.	**Вариативная часть[3)]**	**757**	**263**	**494**						**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**
В.01.	Дополнительный инструмент[6)]	526	263			263	2,4,6,8,10 ,12,14			0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.02.	Эстрадный вокал	231	-			231				1	1	1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:		**4958**	**2320**	**2295**					**5**	**7,5**	**7,5**	**9**	**9,5**	**9,5**	**10, 5**	**10/ 9**
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							**37**	**9**								
К.03.00.	**Консультации[9)]**	**158**	**-**	**158**					**Годовая нагрузка в часах**							
К.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль/Концертмей стерский класс				6								2	2	2	

К.03.05.	Сводный хор			60					4	8	8	8	8	8	8	8
А.04.00.	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени		**8**							1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану:

1. В соответствии с программами учебных предметов продолжительность уроков – 40 мин.

Обязательная часть учебного плана складывается из часов по двум предметным областям:

ПО.01.Музыкальное исполнительство и ПО.02.Теория и история музыки.

Структура и объём ОП складывается из часов Обязательной части и вариативной части.

2. При реализации программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

групповые занятия по дисциплинам:

-ансамбль;

- концертмейстерский класс;
- хоровой класс;
- сольфеджио;
- слушание музыки;
- музыкальная литература.

индивидуальные занятия по дисциплинам:

- специальность и чтение с листа;
- дополнительный инструмент;
- эстрадный вокал.

3. Учебный предмет «Дополнительный инструмент» в вариативной части и «Эстрадный вокал» даются по желанию родителей.

4. По учебным предметам «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим образовательным программам в области хореографического искусства, также возможно объединение учащихся по классам. Например, 2 и 4 классы, в связи с двухсменностью и малочисленностью групп.

5. Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток.

6. Программа «Фортепиано» определяет содержание и организацию образовательного процесса в образовательном учреждении. Программа «Фортепиано» направлена на творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающегося, создание основы для приобретения им опыта музыкально-игровой практики, самостоятельной работы по изучению и постижению музыкального искусства.

7. В учебном году предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель, в первом классе для обучающихся по образовательным программам со сроком обучения 8 лет устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель, за исключением последнего года обучения. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

8. Учебные предметы учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме индивидуальных занятий (численностью – 1 человек), мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек), групповых занятий (численностью от 11 человек). Обучающиеся, имеющие достаточный уровень знаний, умений и навыков имеют право на освоение программы «Фортепиано» по индивидуальному учебному плану. В выпускные классы (восьмой и девятый) поступление обучающихся не предусмотрено.

9. Реализация программы «Фортепиано» обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета. Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 32-33 недели - реализация аудиторных занятий, 2-3 недели - проведение консультаций и экзаменов, в остальное время деятельность педагогических работников должна быть направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных образовательных программ.