

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства
«Живопись»

УТВЕРЖДАЮ: МБУДО
Руководитель *А.С. Мухоморова*
«29» *20* г.
МП.



МБУДО «Подвязьевская ДШИ»

Нормативный срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. Работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения									
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
											Количество недель аудиторных занятий							
											32	33	33	33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17		
	Структура и объем ОП	4669-5393	2118-2480	2551-2913														
	Обязательная часть	4669	2118	2551					Недельная нагрузка в часах									
ПО.01.	Художественное творчество	3785	1778	2007					6	6	6	8	8	8	9	10		
ПО.01.УП.01.	Основы	392	196		196		2,4	6	2	2	2							

ПО.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196		196		2,4	6	2	2	2					
ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество	294	98		196		2,4,6		2	2	2					
ПО.01.УП.03.	Лепка	294	98		196		2,4,6		2	2	2					
ПО.01.УП.04.	Рисунок	924	429		495		7,9... -15	8... -14				3	3	3	3	3
ПО.01.УП.05.	Живопись	957	396		561		8... -12,16	14				3	3	3	4	4
ПО.01.УП.06.	Композиция станковая	924	561		363		7,9... -15	8... -14				2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств³⁾	477	214		263				1	1	1	1	1	1	1	1
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	147	49		98		2,4,6		1	1	1					
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	330	165		165		8... -14					1	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:		4262	1992		2270				7	7	7	9	9	9	10	11
ПО.03.	Пленэрные занятия⁷⁾	294	126		168							1	1	1	1	1
ПО.03.УП.01.	Пленэр	294	126		168		8... -16					x	x	x	x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:		4556	2118		2438											
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							34	12								
В.00.	Вариативная часть⁵⁾	724	362		362				1	1	1	2	2	2	1	1
В.01.	Скульптура	528	264		264		8... -16					2	2	2	1	1
В.02.	Цветоведение	196	98		98		2, 4, 6		1	1	1					
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:		5280	2480		2800				8	8	8	12	12	12	12	13
Всего количество контрольных уроков,							43	12								

зачетов, экзаменов:																
К.04.00.	Консультации⁸⁾	113	-	113					Годовая нагрузка в часах							
К.04.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование			6				2	2	2						
К.04.02.	Прикладное творчество			6				2	2	2						
К.04.03	Лепка			6				2	2	2						
К.04.04.	Рисунок			20							4	4	4	4	4	
К.04.05.	Живопись			20							4	4	4	4	4	
К.04.06.	Композиция станковая			40							8	8	8	8	8	
К.04.07	Беседы об искусстве		3					1	1	1						
К.04.08	История изобразительного искусства			12							2	2	2	2	4	
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7						1	1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1														
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1														

Примечание к учебному плану:

1. В соответствии с программами учебных предметов продолжительность уроков – 40 мин.
2. При реализации программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия по всем дисциплинам.
3. По учебным предметам «Беседы об искусстве» и «История изобразительного искусства» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим образовательным программам в области изобразительного искусства, также возможно объединение учащихся по классам. Например, 2 и 4 классы, в связи с двухсменностью и малочисленностью групп.

4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток.

5. Учебные предметы «Скульптура» и «Цветоведение» даётся по желанию родителей. Вариативная часть дает возможность расширения и (или) углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части, получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков. Учебные предметы вариативной части определяются школой самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый школой на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, может составлять до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторские занятия.

6. При реализации учебных предметов обязательной и вариативной частей предусматривается объем времени на самостоятельную работу обучающихся.

7. Школа обеспечивает проведение пленэрных занятий в соответствии с графиком образовательного процесса. Занятия пленэром могут проводиться в течение одной недели в июне месяце и рассредоточено в различные периоды учебного года. Всего объем времени, отводимый на занятия пленэром, составляет 28 часов в год.

8. Учебные предметы учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек), групповых занятий (численностью от 11 человек). Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Консультации проводятся рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В выпускные классы (восьмой и девятый) поступление обучающихся не предусмотрено.

9. Резерв учебного времени установлен из расчета одной недели в учебном году. Если консультации проводятся рассредоточено, то резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и на методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после её окончания с целью обеспечения самостоятельной работой на период летних каникул.